Descrizione: Descrizione: http://www.comune.soresina.cr.it/images/stemma-repubblica-italiana.png/image_preview

**MINISTERO DELL’ISTRUZIONE, DELL’UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**

**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**

**ISTITUTO D’ISTRUZIONE SUPERIORE “ Publio Elio Adriano”**

**Via G. Petrocchi, snc– 00019 TIVOLI (RM) ** 06121126865

Sez. Associata Liceo Classico – Via G. Petrocchi, Tivoli Cod. Mecc. **RMPC10401G**

Sez. Associata Liceo Artistico Via S. Agnese 44, Tivoli Cod. Mecc. **RMSD104015**

Codice fiscale 94065590583  rmis104008@istruzione.it    rmis104008@pec.istruzione.it

[www.liceoadriano.edu.it](http://www.liceoadriano.edu.it)

**Documento del Consiglio di Classe**

**(ai sensi dell’art. 5 Legge n. 425 10/12/1997)**

**Anno Scolastico ………………………..**

**Classe ……………….**

**Il Coordinatore del Consiglio di Classe**

**Prof.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Sommario

1)Descrizione della scuola……………………………………………………………pag.

2) Obiettivi generali di apprendimento :……………………………………………….

    2.1 Formativi……………………………………………………………………,,,,,,,,

    2.2 Didattici ……………………………………………………………………,,,,,,,,,

3) Obiettivi Trasversali …………………………………………………………………

4)  Obiettivi Educativi…………………………………………………………………..

5) Credito scolastico……………………………………………………………………

6)Presentazione della classe……………………………………………………………

7) Attività didattica : Metodi e Strumenti………………………………………………

8)  Verifica e Valutazione………………………………………………………………

9) Programmazione del consiglio di classe per l’Esame di Stato………………………

**1)      Descrizione della scuola**

A partire dall’anno scolastico 2012-2013 il Liceo Classico e il Liceo Artistico di Tivoli sono stati uniti in un

unico Istituto d’Istruzione Superiore, attualmente nominata Liceo **“Publio Elio Adriano**” con sede legale in via G. Petrocchi, Tivoli

**Il Liceo Classico** Statale “Amedeo di Savoia” è un'istituzione scolastica pubblica di antica e prestigiosa presenza culturale sul territorio tiburtino. Presente come Ginnasio Comunale fin dai primi anni dall'unità d'Italia (il più antico registro dei voti ancora conservato nella scuola risale al lontano 1880), divenne governativo con Regio Decreto nel 1889; la sua sede fu a lungo in Piazza Garibaldi dove è ora il Convitto Nazionale. Il Liceo è una scuola pubblica che, in linea con i principi costituzionali, garantisce l’istruzione e la formazione dell’uomo e del cittadino attraverso il sapere, che lo rende soggetto autonomo capace di interagire con gli altri nella costruzione della società democratica.  Per realizzare l’obiettivo previsto dall’art. 1 comma 2 dello schema di regolamento in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ovvero il successo formativo dello studente, in linea con le sue potenzialità, la scuola ha elaborato una serie di interventi e di progetti sul piano organizzativo, didattico, curricolare e extra curricolare I Docenti cercano quanto possibile di aggiornare la didattica e di valorizzare al massimo gli specifici ambiti di comunicazione delle nuove generazioni. La prevenzione del disagio, poi, si basa su un confronto costruttivo col mondo degli adolescenti e con le istituzioni per tentare di scongiurare gli insuccessi scolastici e orientare gli studenti in modo consapevole dopo il diploma. Obiettivo centrale riguarda la valorizzazione e l’aggiornamento degli studi classici e linguistici, nella consapevolezza dell’importanza del passato e della memoria storica nella costruzione del futuro. Infine, particolare attenzione è data nell’organizzazione dei corsi di recupero e degli sportelli pomeridiani per sostenere gli studenti al fine di colmare il più possibile.

**Il Liceo Artistico**, già Istituto Statale d’Arte, si trova a Tivoli, nei pressi della stazione ferroviaria e delle fermate della linea COTRAL. Inaugurato a Guidonia nel 1965, viene trasferito a Tivoli nel 1968. Dal 1986 la sede dell’Istituto viene stabilita in via S. Agnese. Il Liceo Artistico si configura come l’unico punto di  riferimento  per  l’istruzione  artistica  all’interno  del  territorio  tiburtino,  ricco  di  beni  ambientali  e culturali di notevole pregio. Sarà quindi molto importante tutelarne nel tempo l’autonomia organizzativa così  come  le  risorse  umane,  che hanno  maturato  negli  anni  esperienze  importanti,  e  non  facilmente sostituibili, per garantire una formazione artistica compiuta degli studenti. Il frequente pendolarismo degli alunni costituisce un fattore determinante nelle scelte che riguardano l’organizzazione della scuola e delle attività didattiche extracurricolari.

**I  due  Licei**,  posti  in  una  città  e  in  una  zona archeologica  di  eccezionale  interesse,  quale  quella tiburtina, si propongono di operare sinergicamente in una collaborazione sempre più stretta ed intensa con  il  proprio  territorio,  per  valorizzare  sul  campo  la  specificità  della  loro  complementare  offerta formativa e per aprirsi sempre più alla cultura europea.

L’Istituto è collocato in un tessuto economico caratterizzato dalla presenza di imprese piccole, medie ed artigiane nonché con le risorse presenti nel patrimonio storico della città e del territorio che rappresenta. E’ molto sentita, quindi, la necessità che la scuola collabori con la formazione e il mondo del lavoro. La situazione socio-economica e culturale non è omogenea in quanto alla zona urbana periferica si affianca la realtà dei paesi limitrofi da cui proviene una parte rilevante dell'utenza creando una notevole pendolarità. La scuola pertanto, come punto di confluenza di realtà diverse, si pone l'obiettivo di supplire alle carenze del territorio arricchendo la propria offerta culturale al fine di suscitare interessi e migliorare la qualità della vita.

Il Liceo si avvale di strutture ed attrezzature per il regolare svolgimento delle attività didattiche:

Biblioteca Palestre

Laboratorio informatico Aule Lim /smart class touch screen

Laboratorio multimediale

Laboratori artistici

**2.1 Obiettivi formativi:**

* *Formazione di una coscienza civile che:*

1. induca a vivere consapevolmente, nella dimensione pubblica, i doveri in quanto necessario completamento dei diritti;
2. induca al rispetto delle Istituzioni ed educhi alla legalità;
3. consenta agli alunni di comprendere i valori democratici e li renda capaci di contribuire alla loro salvaguardia ed alla loro crescita.

* *Sviluppo delle capacità critiche indispensabili per:*

1. operare scelte consapevoli e riflesse;
2. mettere in atto comportamenti responsabili;
3. attuare la formazione completa del soggetto come individuo e come membro della collettività;
4. porsi come soggetti attivi e propositivi nel mondo del lavoro.

* *Promozione e sviluppo di una educazione che sia:*

1. informata ai principi della solidarietà sociale, tolleranza ed accettazione della diversità di condizione (anche fisica) di cultura, di razza, di costumi e tradizioni;
2. capace di valorizzare l'interscambio e le reciproche relazioni fra persone, popoli, culture.

* *Promozione di una cultura incentrata sul rispetto e sulla tutela dell'ambiente.*
* *Formazione di una coscienza e concezione del lavoro, inteso come strumento di autorealizzazione e di crescita del benessere sociale.*

**2.2 Obiettivi didattici:**

* Raccordo di tutte le esperienze formative e delle attività integrative educative curriculari ed extra-curricolari, messe in essere dalla scuola, come centro di apertura culturale sul territorio e al di là del territorio;
* Armonizzazione nell’unicità del processo formativo dello studente, delle varie opportunità educative offerte dall’Istituto, per migliorare la qualità della formazione;
* Aggiornamento e valorizzazione di tecniche e strumenti per una nuova didattica con particolare riguardo ai rinnovati Esami di Stato.

**3)   Obiettivi trasversali :**

**Livello I**

* Acquisizione dell’autonomia intesa come capacità orientativa ed auto valutativa;
* Attivazione di processi di solidarietà e collaborazione;
* Relativizzazione del comportamento e promozione del decentramento del punto di vista;
* Sviluppo e rinforzo delle capacità logico-astrattive di analisi e di sintesi;
* Promozione dei processi interdisciplinari di apprendimento;
* Sviluppo delle competenze linguistiche nei diversi settori disciplinari.

**Livello II**

* raggiungimento della piena autonomia;
* sviluppo del pensiero logico-formale;
* possesso di capacità operative a livello astratto: capacità di utilizzazione di processi mentali ipotetico-deduttivi e loro utilizzo consapevole;
* costruzione e consolidamento di rappresentazioni mentali ipotetiche;
* competenza nell’operare valutazioni diversificate (le varie angolature del problema);
* comprensione critica del reale
* uso di linguaggio funzionale alle diverse operazioni;
* raggiungimento di adeguate competenze linguistiche specifiche nei diversi settori disciplinari;
* rinforzo della funzione orientativa: consapevolezza di una valutazione delle prospettive future (università, lavoro).

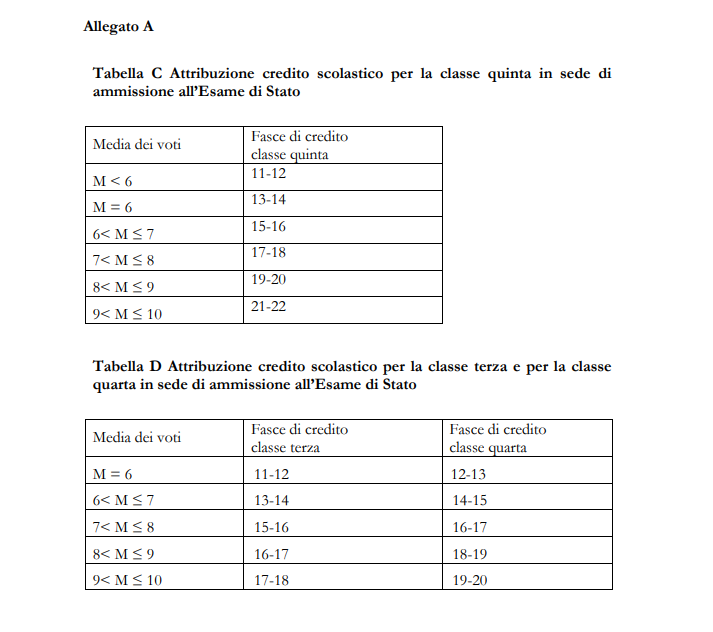
**4)    Obiettivi educativi**

* Corretta socializzazione;
* Rispetto di sé e degli altri;
* Accoglienza del diverso;
* Disponibilità all’incontro e allo scambio di valori;
* Confronto democratico d’idee e di aspettative.

**5) Credito scolastico**

**- CREDITO SCOLASTICO - Candidati interni**

*( D.lgs. n.62/2017 così come modificato nell’Ordinanza Ministeriale n. 53 art. 11, del 03/03/2021)*



NOTA[[1]](" \l "_ftn1" \o ") - Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

 Per l’attribuzione del punteggio massimo della banda di oscillazione consultare il PTOF a pag. 53

**6) Presentazione della classe**

*Composizione*

*Provenienza territoriale*

*Osservazioni sulle dinamiche relazionali*

*Osservazioni generali sul percorso formativo*

*Presenza di eventuali problematiche relative a forte instabilità in particolari discipline*

*Osservazioni sul metodo di studio*

*Livelli generali raggiunti*

**n.b. non scrivere mai nomi alunni**

Tivoli, 15/05/20…..                                                                           Il docente coordinatore

                                                                                                      (Prof………………………….)

                                                                                                   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Storia nel triennio della classe**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Classe** | **Iscritti** | **Iscritti  DA**  **altra classe** | **Sospensione del giudizio** | **Promossi** | **Non**  **ammessi** | **Recupero debito** | **Ritirati** | **Iscrittisi AD**  **altra classe o progetto estero** |
| **Terza** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Quarta** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Quinta** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Continuità didattica nel triennio corpo docente**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **TERZA**  20…/20… | **QUARTA**  20…/20…. | **QUINTA**  20…/20… |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL’ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI  PECUP | ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL’ANNO | DISCIPLINE IMPLICATE |
| * padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; * comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); * elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all’attività svolta; * identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; * riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; * agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Europa oltre che all’Italia, e secondo i diritti e i doveri dell’essere cittadini; * operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; * utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; * padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali. | Riferimento ad esperienze scolastiche ed extrascolastiche,  personali dell’alunno |  |

**PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- OSA- ATTIVITA’ E METODOLOGIE** **( ogni disciplina completa secondo l’esempio seguente)**

**ESEMPIO - LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PECUP | Competenze chiave di cittadinanza | Competenze  Educazione civica | COMPETENZE ACQUISITE | OSA | ATTIVITà E METODOLOGIE |
| * Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento * E’ in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari * Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni * Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio | -sa comunicare in lingua straniera  -Sa individuare collegamenti e relazioni  - sa acquisire e interpretare l’informazione  -sa valutare l’attendibilità delle fonti  - sa distinguere tra fatti e opinioni. |  | Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.  -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.  -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.  -Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.  -Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione  lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi  nello spazio e nel tempo  - Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l’apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.  -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire  argomenti. | -The Romantic Age:  historical and social context;  the main literary forms;  the main writers and works of the age.  -The Victorian Age:  historical and social context;  the main literary forms;  the main writers and works of the age.  -The Modern Age:  historical and social context;  the main literary forms;  the main writers and works of the age.  -The Contemporary Age:  historical and social context;  the main literary forms;  the main writers and works of the age. | Dialogo didattico  Cooperative learning  Uso costante L2  Ricorso a fonti autentiche |

***Specificare disciplina***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pecup | Competenze Chiave Cittadinanza | Competenze  Educazione Civica | Competenze  acquisite | OSA | Attività  Metodologica |

**Partecipazione alle attività previste nel P.T.O.F.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A. S. 20…/20…** | **A.S.   20…/20…** | **A.S.  20…/20…** |
| **Attività** | **attività** | **attività** |
| *Prog. “Orientameto”* |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (già ASL).**

**III° ANNO   a.s………….**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ente** | **tutor interno** | **numero alunni** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**IV° ANNO a.s.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ente** | **tutor interno** | **numero  alunni** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**V° ANNO a.s. 20…-20…**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ente** | **tutor interno** | **numero  alunni** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**7)** **Attività didattica**

**Metodi e strumenti**

**Tipo di attività :**

                   Lezione frontale

                   Lezioni interattive

                   Discussione

                   Blended learning

                   Flipped classroom

                   Problem solving

                   Learning by doing

                   Lavori di gruppo e individuali

                   Attività laboratoriali

                 Verifiche

                 Altro

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Materiali e strumenti utilizzati** | |
| Libri di testo |  |
| Altri libri |  |
| Dispense |  |
| Registratore |  |
| Videoregistratore |  |
| Laboratori |  |
| Visite guidate |  |
| Incontri con esperti |  |
| Software |  |
| Altro |  |

**8) verifica e valutazione**

**Strumenti per la verifica**

Le osservazioni sistematiche durante l’attività didattica, unite a un monitoraggio costante e attento del lavoro svolto a casa, hanno consentito di accertare in itinere il livello di competenze, conoscenze e abilità raggiunto dai singoli alunni, e di recuperare con interventi mirati (attività di rinforzo e implementazione delle conoscenze, massima disponibilità dei docenti a spiegazioni anche personalizzate a mo’ di “sportello didattico”, attività di sostegno, interventi di recupero, (indicare le materie ecc. ecc.) le lacune emerse durante il percorso del triennio.

Sul versante più specifico della valutazione delle competenze espositive, nel corso del triennio si è fatto ricorso a interrogazioni/interviste tradizionali, colloqui informali, partecipazione alla discussione organizzata, presentazione di prodotti multimediali, questionari, relazioni, test…:

**8.1 La valutazione**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

* il comportamento
* il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso
* i risultati della prove e i lavori prodotti
* le osservazioni relative alle competenze  trasversali
* il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate
* l’interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe
* l’impegno e la costanza nello studio, l’autonomia, l’ordine, la cura, le capacità organizzative e le Soft Skills

Per la singola disciplina sono state effettuate tutte le valutazioni ritenute necessarie dai docenti, per poter formulare un giudizio consapevole sulle conoscenze, competenze e capacità dei singoli allievi. La valutazione sommativa ‒ sia intermedia che finale ‒ degli alunni ha tenuto conto dei risultati delle prove scritte e orali, ma anche degli eventuali progressi rispetto al livello di partenza, dell’impegno, dell’interesse e della metodologia di studio. La valutazione orale si è basata sui seguenti elementi di riferimento e criteri generali:

* Conoscenza dei contenuti;
* Competenze argomentative e/o sintetiche;
* Competenze espositive;
* Capacità di operare confronti e collegamenti;
* Capacità di rielaborazione critica e di giudizio.
* Il livello di competenze di Cittadinanza ed Educazione Civica acquisito attraverso

l’osservazione nel medio e lungo periodo nelle varie discipline

**9)    Programmazione del consiglio di classe per l’Esame di Stato**

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell’Esame di Stato.

Per le modalità e la regolarità di svolgimento il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall’Ordinanza Ministeriale n.53 del 03/03/2021 e della Nota Ministeriale n.349 del 05/03/2021

Le prove d’esame di cui all’articolo 17 del Dlgs 62/2017 sono sostituite da **un colloquio**, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente, così articolato:

1. **Elaborato**:

Discussione dell’elaborato assegnato ad ogni studente /ai seguenti gruppi di studenti/ a tutta la classe dal Consiglio di Classe del Data….concernente le discipline caratterizzanti (specificare secondo indirizzo liceale) e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell’esperienza di PCTO conto del percorso personale, così come indicato nel seguente elenco:

|  |  |
| --- | --- |
| **No** | **Argomento Elaborato** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |

Nello stesso Consiglio sono stati nominato/i i seguenti docenti referenti per i seguenti gruppi di studenti:

1. **Prova di Italiano:**

Per la discussione di un testo, nell’ambito dell’insegnamento **di lingua e letteratura italiana**, si allega elenco specifico nella sezione “Allegati “.

Le verifiche orali effettuate durante l’anno scolastico hanno riguardato diverse tipologie di testo:

* Analisi e commento di un testo letterario o di poesia
* Analisi e commento di un testo non letterario
* ….

Nella valutazione .durante l’anno scolastico, sono stati considerati i seguenti indicatori:

* Comprensione e analisi del testo
* correttezza e proprietà nell’uso della lingua
* possesso di conoscenza relative all’argomento scelto e al quadro generale di riferimento
* organicità e coerenza dello svolgimento e capacità di sviluppo, di approfondimento critico e personale
* coerenza di stile
* capacità di rielaborazione di un testo

1. **Colloquio interdisciplinare**:

Per l’analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione ai sensi dell’articolo 17, comma 3, sono stati **indicati i nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare nelle relative programmazioni presenti in questo documento**

1. **PCTO:**

Gli studenti hanno svolto regolarmente /non hanno svolto regolarmente i percorsi ed esporranno con lavori individuale in formati vari, nel caso in cui non sia possibile ricomprendere tale esperienza all’interno dell’elaborato di cui alla lettera a.

**Ai docenti delle classi quinte sono state fornite indicazioni e materiali in merito alla preparazione e allo svolgimento del colloquio e alla redazione del documento del 15 maggio in ottemperanza alle nuove disposizioni relative allo svolgimento dell’Esame di Stato.**

**Gli alunni delle classi quinte sono stati informati sulle nuove modalità di svolgimento dell’Esame di Stato, dai tutor di riferimento, in orario curriculare.**

## COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi di competenza** | **Esperienze effettuate nel corso dell’anno** | **Discipline implicate** |
| Padroneggiano i principali S.O. per PC |  |  |
| Sanno utilizzare la Videoscrittura |  |  |
| Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo |  |  |
| Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche |  |  |
| Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet |  |  |
| Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l’attendibilità delle fonti |  |  |
| Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali |  |  |
| Sanno creare e utilizzare blog |  |  |
| Sanno utilizzare una piattaforma e- learning |  |  |
| Conoscono i riferimenti utili per l’utilizzo dei programmi di impaginazione editoriale |  |  |

**Attività, percorsi e progetti svolti nell’ambito di Educazione Civica**

**( già Cittadinanza e Costituzione)**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l’acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TITOLO | BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO | ATTIVITà SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI | COMPETENZE ACQUISITE |
| Esempio :Progetto legalità |  |  |  |
| Progetto Cyberbullismo |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**CORRISPONDENZA**

**VOTI ESPRESSI IN VENTESIMI CON QUELLI ESPRESSI IN DECIMI**

|  |  |
| --- | --- |
| SCRITTO | |
| VOTI IN VENTESIMI | voti in decimi |
| 1 | - |
| 2 | 1 |
| 3 | 1.5 |
| 4 | 2 |
| 5 | 2.5 |
| 6 | 3 |
| 7 | 3.5 |
| 8 | 4 |
| 9 | 4.5 |
| 10 | 5 |
| 11 | 5.5 |
| 12 | 6 |
| 13 | 6.5 |
| 14 | 7 |
| 15 | 7.5 |
| 16 | 8 |
| 17 | 8.5 |
| 18 | 9 |
| 19 | 9.5 |
| 20 | 10 |
| NOTE:  Ad ogni prova scritta delle prove d’esame si assegna, per dare la sufficienza, 12/20.  Il totale delle prove giudicato sufficiente è quindi 36/60.  Il colloquio giudicato sufficiente corrisponde a 12/20.  Per superare l’esame si deve conseguire almeno 60/100, risultante dalla somma:  24prove scritte +  12 prova orale  ------------------------------------------  36 prove d’esame +  24 credito scolastico minimo  (7+8+9)  ------------------------------------------  60 Totale superamento esami di Stato | |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***COMPONENTE*** | ***DISCIPLINA*** | ***FIRMA*** |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |
| Prof. |  |  |

Si allegano N°         consuntivi delle singole discipline.

*(Promemoria per i docenti)*

*I consuntivi delle singole discipline  devono contenere le seguenti informazioni:*

* + - * *sintetico profilo della classe*
      * *contenuti dettagliati proposti durante l'anno scolastico (il classico programma svolto),*
      * *metodologie  e strumenti didattici con esplicito riferimenti ai libri di testo utilizzati*
      * *materiali didattici utilizzati*
      * *eventuali attività di recupero/potenziamento*
      * *se gli obiettivi  fissati  in sede di programmazione sono stati raggiunti ed in che percentuale. Motivare eventuali obiettivi non raggiunti.*
      * *tipologie delle prove di verifica e criteri di valutazione*
      * *libri di testo*

**Documenti allegati:**

**1.      Relazioni individuali;**

**2.      relazione PCTO**

**3.      Programmi delle singole materie d’insegnamento;**

**5.      Griglie di valutazione delle singole discipline/aree disciplinari,**

**Tivoli, … maggio 20…**

**Il Coordinatore** Il Dirigente Scolastico

**del Consiglio di Classe (** *Sandra Vignoli)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Allegati**

**Relazioni finali individuali dei docenti**

|  |  |
| --- | --- |
| **MATERIE** | **DOCENTE** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**relazione**

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO (GIÀ ASL).**

***Breve relazione introduttiva del tutor.***

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE** | **ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE** | **COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE** | **PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE** |
|  |  |  |  |  |

**Griglie di valutazione Esami di Stato**

**allegato b**