

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Docente

NOCERINO GAETANO

MATERIA

CLASSE

A.S.

	III B	2022/2023
---	--------------	------------------

- **Elementi di grafica pubblicitaria e di comunicazione visiva.**

- **Superficie, segno e composizioni grafico-geometriche.**

- **Il Modulo:**

Esercitazioni su griglia quadrata. Elaborazioni grafiche di disegno modulare. Analisi bianco – nero – colore. Ricostruzione al computer del modulo progettato. Prove di colore, elaborazioni manuali e al computer. Impaginazioni.

- **Effetti modulari:**

Esercitazioni al computer con il modulo già progettato. Effetti di rotazione, di sovrapposizione, di trasparenze ecc.

- **Lettering, Marchio e Logotipo:**

Introduzione, esempi e differenze.

Progettazione ed elaborazioni di un monogramma. Prove di composizioni. Ricostruzione vettoriale dell'elaborato grafico progettato. Prove di colore e di leggibilità. Assemblaggio del monogramma con il modulo posizionato sia all'interno che all'esterno. Positivo, negativo colore.

- **Affissione: il Manifesto e la Locandina:**

Introduzione, esempi e differenze tra i prodotti pubblicitari. Progettazione grafica di una locandina attraverso quattro tracce per quattro gruppi di alunni ma con elaborazioni individuali. Tracce: Parco Giochi, Clown in Ospedale, Uguali e Diversi, Teatro per bambini. Bozzetti, layout definitivo ed elaborazione al computer.

- **Cartolina postale:**

Progettazione grafica di un cartolina. Bozzetti preliminari e layout grafico definitivo con tecniche grafiche manuali e con gli strumenti e i software per la grafica.


- **Stampa:**

Stampa degli elaborati definitivi con le macchine in dotazione della scuola.

RELAZIONE FINALE

Docente

NOCERINO GAETANO

MATERIA	CLASSE	A.S.
 Discipline Grafiche	III B	2022/23

Andamento didattico - disciplinare della classe:

La classe è stata lenta nella produzione degli elaborati grafici e nelle consegne dei prodotti definitivi. Sono risultati distratti, irrequieti e a volte polemici. Pochi alunni sembrano interessati allo studio della materia. Tutti si sono trovati con lavori arretrati soprattutto perché non hanno continuato a casa gli elaborati. Gli obiettivi programmati, non sono stati raggiunti in pieno a causa del loro poco impegno. Gli allievi hanno mostrato a fasi alterne un comportamento educato e disciplinato.

Contenuti della disciplina:

Lo studio della materia si è sviluppata attraverso l'elaborazione di forme, di tecniche, di materiali e di metodi di rappresentazione grafica, con elementi di comunicazione visiva e di composizione grafica, per la realizzazione e la produzione di prodotti grafici di base.

Obiettivi della disciplina raggiunti:

Rappresentazione di idee attraverso bozzetti grafici diversi. Conoscenza e uso di tecniche di rappresentazione grafica; Soddisfacente autonomia nell'esecuzione degli elaborati. Conoscenza e uso di alcuni software specifici per la grafica.

Metodologia:

L'insegnamento è stato articolato attraverso i vari argomenti, con spiegazioni ed esercitazioni pratiche su cartaceo e al Computer. Ricerche, studio, bozzetti, layout definitivo, elaborazioni e procedimenti per la realizzazione grafica dei progetti.

Verifiche:

Le verifiche sono state fatte attraverso domande, revisioni e valutazioni degli elaborati prodotti.

Valutazione: La valutazione ha riguardato l'impegno, lo studio, il lavoro svolto ed i risultati raggiunti.

Tivoli Giugno 2023

Prof. Gaetano Nocerino