



Guardia di Finanza

SCUOLA DI POLIZIA ECONOMICO-FINANZIARIA



Ministero dell'istruzione e del merito

USR per il LAZIO

PRODUZIONI ARTISTICHE A TEMA:

“GUARDIA DI FINANZA, 250 ANNI DI STORIA AL SERVIZIO DEL PAESE E DEI CITTADINI. NELLA TRADIZIONE IL FUTURO”.

Prefazione

La storia della Guardia di Finanza.

La Guardia di Finanza nel 2024 compie 250 anni.

Due secoli e mezzo di storia, che hanno avuto inizio nel 1774, anno in cui nel Regno di Sardegna venne istituita la “*Legione Truppe Leggere*”, antesignana del Corpo, con compiti di presidio dei confini.

Fu il primo esempio in Italia di un Corpo speciale istituito per il servizio di vigilanza finanziaria ai confini, oltre che per la difesa militare.

Compiuta l'unificazione d'Italia, i vari Corpi di finanza dei cessati Stati preunitari si fusero nel “*Corpo delle Guardie Doganali*”, istituito nel 1862 per la vigilanza doganale, nonché, in tempo di guerra, impiegato per la difesa dello Stato.

La denominazione “*Guardia di Finanza*” comparve per la prima volta nell'anno 1881, allorché l'Istituzione assunse la denominazione di “*Corpo della Guardia di Finanza*” con compiti di contrasto al contrabbando, tutela degli interessi dell'Amministrazione Finanziaria e concorso alla difesa dell'ordine e della sicurezza pubblica.

Nel 1906 al Corpo fu concesso un ordinamento autonomo con la costituzione del Comando Generale e, sul territorio, dei Comandi di Legione. Nel 1907 venne inoltre esteso al Corpo l'uso delle stellette a cinque punte, simbolo comune dell'appartenenza alle Forze Armate, e nel 1911, quale consacrazione delle alte benemerenze conseguite dal Corpo nel Risorgimento, fu concesso al Corpo l'uso della Bandiera di Guerra.

Nel corso degli anni venti, la struttura ordinativa del Corpo risultò fortemente influenzata dalle riforme che interessarono il sistema tributario nazionale: risale infatti al 1923 la nascita della Polizia Tributaria Investigativa come contingente specializzato della “*Regia Guardia di Finanza*”, costituito da militari in abito civile impegnati in speciali servizi di investigazione per prevenire e reprimere il contrabbando ed altre tipologie di frode, combattere l'evasione dei tributi e, in modo particolare, la criminalità organizzata.

Durante i due conflitti mondiali le Fiamme Gialle pagarono un alto contributo di sangue con 4.209 caduti, nel tentativo di aiutare i profughi ebrei e i perseguitati dai nazifascisti, meritando complessivamente 20 ricompense al Valor Militare alla Bandiera di Guerra ed oltre 2.200 analoghe decorazioni concesse individualmente, molte delle quali “alla memoria”.

Anche in tempo di pace, il Corpo ha mostrato generoso altruismo e operante solidarietà prestando soccorso alla popolazione in occasione di gravi calamità naturali, ricevendo, per tale impegno, 17 tra ricompense al Valore e Merito Civile alla Bandiera.

Ai simboli del valore collettivo si affiancano oltre 1.300 ricompense individuali e si ricordano i circa 2.000 caduti in servizio o per l'espletamento di questo.

Nata, dunque, come polizia doganale ed evolutasi nel tempo come polizia tributaria prima ed economico-finanziaria poi, la Guardia di Finanza è oggi una moderna Forza di polizia impegnata a tutela del bilancio nazionale ed europeo e a difesa delle libertà economiche dei cittadini per affermare i principi di legalità e giustizia.

Per approfondimenti:

Sito ufficiale della Guardia di Finanza: www.gdf.gov.it

Calendario del Corpo - anno 2024: www.enteditoriale.it/calendario-storico-2024/#1

Museo Storico della Guardia di Finanza: www.gdf.gov.it/it/museo-storico-della-guardia-di-finanza

La Scuola di Polizia Economico-Finanziaria.

Il luogo che ospiterà l'esposizione e la premiazione delle opere artistiche è la Scuola di Polizia Economico-Finanziaria, con sede in Lido di Ostia, via delle Fiamme Gialle, 14-16.

La Scuola è stata istituita nel 1923 al fine di curare il perfezionamento professionale degli Ufficiali e la preparazione teorico-pratica dei militari del Corpo assegnati al contingente di Polizia Tributaria Investigativa.

Nel 1971 venne prevista l'istituzione di un Corso Superiore di Polizia Tributaria, della durata di due anni accademici, tutt'ora in essere, con la denominazione di Corso Superiore di Polizia Economico-Finanziaria.

Dal 2000 sede della Scuola è la Caserma "IV Novembre" a Lido di Ostia.

Il complesso monumentale è una delle sedi di maggior pregio architettonico ed artistico di cui dispone la Guardia di Finanza. Progettato dall'Architetto Giuseppe Boni, il "Collegio navale IV novembre" fu costruito nei primi anni del XX secolo ed inaugurato il 14 aprile 1937 alla presenza di Re Vittorio Emanuele III.

Caduta in disuso nel dopoguerra, la sede è stata acquisita nel 1977 dalla Guardia di Finanza e ristrutturata rispettando l'originario assetto architettonico ed artistico.

Presso la Scuola si svolgono annualmente corsi di specializzazione ed aggiornamento professionale per migliaia di militari della Guardia di Finanza.

La Scuola dal 2014 è sede dell'*International Academy for Tax Crime Investigation* dell'Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico (OCSE) e sviluppa attività di rilevanza internazionale, organizzando corsi a favore di primarie organizzazioni sovranazionali, enti e agenzie di *law enforcement* che da moltissimi Paesi del mondo giungono presso l'Istituto per approfondire la conoscenza dei metodi di investigazione economico-finanziaria.

Nell'anno 2023 la Scuola è diventata *Academy* dell'Ufficio del Procuratore Pubblico Europeo, istituito per il contrasto alle maggiori frodi in danno del bilancio dell'Unione europea e ai reati connessi.

La Scuola Nautica di Gaeta.

L'esposizione delle opere artistiche realizzate potrà avere svolgimento anche presso la Scuola Nautica di Gaeta.

L'Istituto, con sede in Gaeta (LT), provvede alla formazione degli allievi finanziari destinati al contingente mare, nonché all'aggiornamento ed alla specializzazione ed alla post-formazione di ufficiali, ispettori, sovrintendenti e finanziari impiegati nel servizio navale della Guardia di Finanza.

La storia della Scuola Nautica ha inizio alla fine del XIX secolo, ove sentita era l'esigenza da parte della Guardia di Finanza di dotarsi di un proprio Reparto Addestrativo Navale, a seguito della cessione da parte della Regia Marina al Ministero delle Finanze di 10 torpediniere da impiegare nel servizio di vigilanza doganale sui laghi di confine e nella laguna veneta. Dovendosi procedere alla sostituzione degli equipaggi della Regia Marina con personale del Corpo, si ritenne necessario addestrare finanziari per la condotta delle unità navali.

Presso la Scuola Nautica, si svolgono corsi per specialisti dei sistemi di coperta, al fine di formare i futuri comandanti di unità navale; specialisti dei sistemi di piattaforma, destinati ad assumere la direzione di un

apparato motore, ad attendere alla sua manutenzione e ad eseguire, ove necessario, interventi di riparazione e revisione; specialisti dei sistemi di comunicazione e scoperta, destinati all'uso di strumenti informatici.

Presso la Scuola Nautica si svolgono altresì numerosi corsi di aggiornamento. Con l'abbattimento delle frontiere intracomunitarie, la Guardia di Finanza, in virtù delle esclusive prerogative e della particolare proiezione operativa in mare, ha assunto anche il ruolo di "polizia comunitaria" a difesa dei confini europei.



Guardia di Finanza

SCUOLA DI POLIZIA ECONOMICO-FINANZIARIA



Ministero dell'istruzione e del merito

USR per il LAZIO

CONCORSO ARTISTICO

“GUARDIA DI FINANZA, 250 ANNI DI STORIA AL SERVIZIO DEL PAESE E DEI CITTADINI. NELLA TRADIZIONE IL FUTURO”.

La Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza e l'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio promuovono ed organizzano un evento dedicato alla celebrazione del **250° Anniversario della fondazione del Corpo della Guardia di Finanza.**

La finalità dell'iniziativa è quella di favorire lo studio ed il confronto, da parte dei ragazzi, sul tema della legalità e sul corretto rapporto con le Istituzioni, oltre che fornire un incentivo per una maggiore conoscenza degli aspetti giuridico-economico-finanziari dello Stato.

L'insegnamento della legalità costituisce una delle frontiere educative più importanti e ha l'obiettivo principale di creare un circolo virtuoso fra i giovani cittadini e le istituzioni. Educare e formare alla legalità e ai valori della giustizia significa promuovere il pieno sviluppo della persona e i diritti di cittadinanza.

Regolamento per la partecipazione al Concorso artistico

Art. 1

Tema delle opere

Le opere artistiche saranno costituite da manufatti ispirati ai 250 anni di storia della Guardia di Finanza e alla sua missione istituzionale, con particolare riferimento alla mutata struttura del Corpo nei diversi periodi storici al fine di contribuire in modo puntuale al mantenimento dei valori di libertà e legalità nel Paese, oltreché all'attuale vocazione operativa.

Art. 2

Partecipanti

- ✓ La partecipazione al Concorso è indirizzata a tutti i Licei Artistici e agli Istituti d'Arte della Regione Lazio.
- ✓ I partecipanti concorreranno in un'unica Categoria di appartenenza.
- ✓ Le opere artistiche saranno consegnate in originale.

Art. 3

Calendario

- ✓ Le **domande di partecipazione** saranno inviate, a cura degli Istituti scolastici aderenti, alla Scuola di Polizia Economico-Finanziaria, **entro il 23 aprile 2024.**
Entro tale data le opere realizzate presso gli Istituti di appartenenza **andranno consegnate** presso la **Scuola di Polizia Economico-Finanziaria.**

- ✓ Fine del processo di valutazione e proclamazione dei vincitori: **03 maggio 2024**.
- ✓ Cerimonia di premiazione dei vincitori: **ultima decade del mese di maggio 2024**. Sarà realizzata una “*giornata evento*” cui parteciperanno rappresentanze degli Istituti scolastici aderenti all’iniziativa. La data stabilita sarà oggetto di separata comunicazione.

Art. 4

Titolo degli elaborati

A ciascun elaborato artistico dovrà essere attribuito un titolo identificativo utile a rendere riconoscibile il prodotto in un eventuale percorso espositivo.

Art. 5

Relazione illustrativa e immagini audio-video della realizzazione.

Gli elaborati artistici dovranno essere corredati da una scheda descrittiva che illustri il percorso seguito dalla classe o dal gruppo nella definizione del progetto, le motivazioni delle scelte adottate, il messaggio che s'intende trasmettere nonché ogni altro elemento ritenuto utile e necessario all'illustrazione e alla valorizzazione del lavoro svolto ispirato ai 250 anni di storia della Guardia di Finanza e alla sua missione istituzionale. Potranno inoltre allegarsi immagini e audio-video delle fasi di realizzazione.

Art. 6

Modalità di adesione al concorso e di trasmissione degli elaborati

Gli Istituti scolastici dovranno inviare **entro il 23 aprile 2024** agli indirizzi e-mail PEC: rm0470000p@pec.gdf.it e, per conoscenza, alla e-mail: rm047.cerimoniale@gdf.it:

- la **scheda di iscrizione** (allegato 1), firmata digitalmente dal Dirigente scolastico (o, in alternativa, recante il timbro e la firma);

e, **unitamente alla stessa, per ogni studente e per ogni docente referente/accompagnatore** (di seguito: “interessati”) **indicati nella scheda di iscrizione in allegato 1:**

- il **consenso al trattamento dei dati personali** e il **consenso all'utilizzo delle produzioni artistiche e alla realizzazione e diffusione di immagini e materiale fotografico e audio-visivo** (allegato 2), **integrati con i dati a cura dell'Istituto scolastico in tema di *privacy***, debitamente **sottoscritti dagli interessati** (ovvero genitori/tutori per studenti minorenni) e firmati digitalmente dal Dirigente scolastico (o, in alternativa, recante il timbro e la firma).

Entro la medesima data del 23 aprile 2024 gli elaborati artistici dovranno essere consegnati al seguente indirizzo: Scuola di Polizia Economico-Finanziaria, via delle Fiamme Gialle, 14-16, 00122 Lido di Ostia.

All'esterno del plico dovranno essere riportati:

- l'indicazione concorso artistico “*Guardia di finanza, 250 anni di storia al servizio del Paese e dei cittadini. Nella tradizione il futuro*”.
- il nome della scuola e della classe partecipante e il titolo dell'opera.

Il plico dovrà contenere la **scheda descrittiva dell'opera** (allegato 3), firmata digitalmente dal Dirigente scolastico (o, in alternativa, recante il timbro e la firma) e corredata delle eventuali **immagini/audio-video** della realizzazione, su supporto informatico/digitale.

Non saranno ammessi al concorso gli elaborati privi della citata scheda descrittiva (allegato 3), né i nominativi con mancante o incompleta compilazione dell'informativa *privacy* e consenso all'utilizzo

delle produzioni artistiche e alla realizzazione e diffusione di immagini e materiale fotografico e audio-visivo (allegato 2).

Art. 7

Commissione di valutazione

La Commissione Giudicatrice sarà istituita presso la Scuola di Polizia Economico-Finanziaria e sarà composta da:

- a. Comandante della Scuola di Polizia Economico-Finanziaria;
- b. Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio;
- c. Ufficiale/i del Corpo in forza alla Scuola di Polizia Economico-Finanziaria, individuato/i dal Comandante;
- d. Docente/i individuato/i dal Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio.

Le funzioni di Presidente saranno svolte, congiuntamente, dal Comandante della Scuola di Polizia Economico-Finanziaria e dal Direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio.

Le funzioni di Segretario della Commissione saranno svolte da uno dei componenti, da nominare.

Art. 8

Criteri di valutazione

La selezione verrà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- ✓ Efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema;
- ✓ Creatività ed originalità di espressione;
- ✓ caratteristiche artistiche dell'elaborato.

L'operato della Commissione è insindacabile.

Art. 9

Giornata evento e cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà nella "giornata evento" presso l'Aula Magna della Scuola di Polizia Economico-Finanziaria nel corso degli eventi celebrativi per il 250° Anniversario della Fondazione del Corpo della Guardia di finanza. Gli Istituti partecipanti al concorso si impegnano a prendervi parte con proprie rappresentanze, individuate tra coloro che, per la partecipazione al concorso, abbiano previamente fornito il consenso al trattamento dei dati personali e alla realizzazione e diffusione di immagini e materiale fotografico e audio-visivo.

Art. 10

Premi e attestati

- ✓ All'elaborato primo classificato verrà consegnata una "Targa di benemerenzza". La Commissione di valutazione si riserva la facoltà di attribuire particolare menzione d'onore a un'altra opera meritoria, secondo i criteri dalla stessa stabiliti.
- ✓ A tutti gli Istituti partecipanti sarà consegnato un attestato di partecipazione.
- ✓ L'opera vincitrice e quella meritoria di "Menzione speciale" saranno esposte presso la Scuola in occasione delle celebrazioni svolte per il 250° Anniversario della Fondazione del Corpo e potranno essere esposte anche presso la Scuola Nautica di Gaeta.

Art. 11

Mostra temporanea

La Scuola di Polizia Economico-Finanziaria si riserva la facoltà di allestimento di un'esposizione temporanea delle opere artistiche prodotte nel periodo degli eventi per la celebrazione. La medesima iniziativa potrà essere assunta presso la Scuola Nautica di Gaeta.

Art. 12

Proprietà e conservazione delle opere

Le opere realizzate rimarranno di proprietà della Scuola di Polizia Economico-Finanziaria, a titolo gratuito, dal momento della consegna.

La medesima Scuola si riserva la facoltà di restituzione all'Istituto realizzatore, a titolo gratuito.

Art. 13

Condizioni di partecipazione

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento e di tutte le relative disposizioni.

La mancanza, l'incompletezza o la revoca dei consensi al trattamento dei dati personali e/o all'utilizzo delle produzioni artistiche e alla realizzazione e diffusione di immagini e di materiale fotografico e audio-visivo comportano la non ammissione/l'esclusione dal concorso.

Art. 14

Promozione dell'iniziativa

La Scuola di Polizia Economico-Finanziaria e l'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio assicureranno, in tutte le sedi opportune, la divulgazione dell'iniziativa e dei relativi esiti, favorendo la più ampia diffusione, anche a mezzo di immagini, audio-video e materiale multimediale, su organi di informazione, stampa, pubblicazioni, periodici, siti intranet ed internet, altri canali divulgativi.

In favore degli Istituti partecipanti potranno essere concordate iniziative di conoscenza e approfondimento della storia e dell'attività della Guardia di Finanza e della Scuola di Polizia Economico-Finanziaria.

Art. 15

Trattamento dei dati personali

La Scuola di Polizia Economico-Finanziaria e gli Istituti scolastici aderenti danno atto di conoscere e applicare, nell'ambito delle rispettive organizzazioni, tutte le norme vigenti in materia di trattamento dei dati personali, ivi compreso il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 (in seguito "GDPR") e il D. Lgs. 196/2003 ("Codice in materia di protezione di dati personali"), così come modificato dal D. Lgs. 101/2018, recante disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del GDPR.

Ulteriori informazioni sono contenute nell'informativa *privacy* in allegato 2.

Scuola di Polizia Economico-Finanziaria
Il Comandante
Gen. D. Francesco Mattana

Ufficio Scolastico Regionale Lazio
Il Dirigente
Dott.ssa Anna Paola Sabatini