

IIS VIA TIBURTO. Sez. associata LICEO ARTISTICO
Via G. Petrocchi 30/A-00019 Tivoli (RM)
Anno scolastico 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO di DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE

DOCENTE: NATALIA BRAMOLLA

CLASSE 1A

Il programma è stato incentrato sul potenziamento di alcune competenze essenziali nella pratica del disegno, come la capacità di riproduzione da modelli bidimensionali e tridimensionali, il chiaroscuro e la conoscenza degli elementi base del segno grafico.

CONTENUTI DISCIPLINARI

La linea a mano libera: retta, spezzata, curva e mistilinea

La linea che diventa superficie.

Il chiaroscuro a grafite: studio dei gradienti tonali con la tecnica dello sfumato.

I principali solidi geometrici e loro impiego nell'architettura. Tecnica: chiaroscuro a tratteggio.

Il cranio umano, il volto ed i muscoli mimici.

Esecuzione di un cranio esploso con le matite colorate. Studio della nomenclatura e delle principali ossa dello splancnocranio e neurocranio tramite presentazione in Power Point.

I particolari anatomici del volto (occhi, nasi, bocche e orecchi)

Ritratto d'uomo visto di profilo. Ombreggiatura mista (con una base sfumata e tratteggio sovrapposto)

Le espressioni facciali (allegria, tristezza, disgusto, rabbia)

La natura morta dal vero. Introduzione alle fasi principali di lavoro: scelta del formato, impostazione sommaria del disegno con una particolare attenzione ai rapporti di tipo spaziale, analisi della struttura di ogni singola forma e analisi dei dettagli, individuazione delle ombre ed esecuzione del chiaroscuro con la tecnica dello sfumato o del tratteggio. La base d'appoggio della composizione (il piano prospettico). Sono state affrontate le principali modalità di rappresentazione delle forme, ricorrendo al sistema delle proporzioni e delle inclinazioni, utilizzando la matita come strumento di misurazione dal banco.

Studio dei principali materiali artistici supportate dalla visione di alcune presentazioni in PowerPoint autoprodotte. Per i materiali grafici: il carboncino, la matita sanguigna, il calamo e la penna d'oca (per l'utilizzo dell'inchiostro), lo stilo (punta d'argento e di piombo), la matita a grafite. Per i supporti: il papiro, la pergamena e la carta.

Tivoli 10/06/2023

Prof.ssa Natalia Bramolla

RELAZIONE FINALE di DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE

DOCENTE: NATALIA BRAMOLLA

CLASSE 1A

Andamento generale nella disciplina

Livello degli apprendimenti

La classe, esuberante e caotica, tende con facilità a distrarsi. È sufficientemente coesa e si presenta variegata dal punto di vista delle capacità tecniche espresse dai suoi elementi. Ci sono pochi allievi veramente autonomi nel disegno e con buon grado di preparazione. Altri sono un po' meno competenti ma ugualmente volenterosi, ed hanno comunque raggiunto dei livelli di conoscenza più che sufficienti dei contenuti disciplinari ed infine alcuni fragili, con reali difficoltà, che sono poco produttivi e lenti nello svolgimento delle varie attività.

Qualità della partecipazione al dialogo didattico-formativo

Gli allievi hanno dimostrato sufficiente interesse per la materia ma anche difficoltà di concentrazione in aula e stanchezza, forse in parte dovuta alla collocazione oraria delle lezioni in tarda mattinata. Disordinati e frenetici, non sempre hanno avuto un atteggiamento collaborativo per quel che attiene il riordino e la pulizia della classe. Per quel che riguarda invece la didattica hanno eseguito con precisione i compiti per casa, tranne sporadici casi.

Livello di frequenza

Gli studenti hanno generalmente avuto una frequenza regolare alle lezioni, che ha garantito il normale svolgimento del programma.

Strumenti e modalità di verifica e di valutazione

Esercitazioni grafiche in presenza e studio a casa.
Livello di interazione e partecipazione alle lezioni.
Capacità e cura nello svolgimento degli elaborati.
Puntualità nel rispetto delle scadenze e dei tempi di consegna degli stessi.

C)– Mezzi didattici utilizzati:

- Fotocopie
- Oggetti d'uso comune e solidi presenti in aula
- Immagini fotografiche e disegni dal web
- Presentazioni in PowerPoint
- Classroom